



**ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ИМ. А.М. ГОРЬКОГО
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК**

МЕЖДУНАРОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

РУССКИЙ / СОВЕТСКИЙ

ЛИТЕРАТУРНЫЙ КАНОН В XX ВЕКЕ:

ФОРМИРОВАНИЕ — ДИНАМИКА — СПЕЦИФИКА

ПРОГРАММА

*При финансовой поддержке гранта РФФ № 20-18-00394
«Стенограмма»: Политика и литература.
Цифровой архив литературных организаций 1920-1930-х гг.»
<https://rscf.ru/project/20-18-00394/>*

5–6 декабря 2023 г.

5 декабря, 13:00

ПЕРВОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

ИМЛИ РАН, аудитория 13

Модераторы: О.В. Быстрова, Р.Е. Клементьев

Д.С. Московская (ИМЛИ РАН, Москва) Классовое и классическое: К вопросу о теоретических инструментах изучения «соцреалистического канона» (очно; при финансовой поддержке гранта РФФ № 20-18-00394; <https://rscf.ru/project/20-18-00394/>)

Д.М. Цыганов (ИМЛИ РАН, МГУ, Москва) «Овладеть литературным наследством!» Социалистический реализм и дискуссия о «классике» и «классическом» в сталинском СССР (очно; при финансовой поддержке гранта РФФ № 20-18-00394; <https://rscf.ru/project/20-18-00394/>)

О.В. Романова (ИМЛИ РАН, Москва) Д. Бедный в роли «канонического» автора для пролетарского низового писателя (очно; при финансовой поддержке гранта РФФ № 20-18-00394; <https://rscf.ru/project/20-18-00394/>)

Е.Е. Машкова (Крымский инженерно-педагогический университет им. Февзи Якубова, Симферополь) Трансформации производственной прозы 1920–1930-х годов: От протоканона — к соцреалистическому канону (онлайн)

*Обсуждение с участием Е.А. Добренко (Università Ca' Foscari de Venèzia (UNIVE))
и Н.В. Корниенко (ИМЛИ, Москва), 14.30–15.00*

ВТОРОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

ИМЛИ РАН, аудитория 13

Модераторы: Д.С. Московская, Д.М. Цыганов

О.В. Быстрова (ИМЛИ РАН, Москва) Информационные и инструктивные письма 1920-х: Формирование коммуникационного канона литературных организаций (очно; при финансовой поддержке гранта РФФ № 20-18-00394; <https://rscf.ru/project/20-18-00394/>)

Р.Е. Клементьев (ИМЛИ РАН, Москва) Неизданный справочник ВАПП (1927–1928) как попытка канонизировать достижения пролетарской литературы (очно; при финансовой поддержке гранта РФФ № 20-18-00394; <https://rscf.ru/project/20-18-00394/>)

Н.Ю. Бакшаева (ИМЛИ РАН, Москва) «Транспортный сборник» как опыт следования пролетарскому литературному канону (очно; при финансовой поддержке гранта РФФ № 20-18-00394; <https://rscf.ru/project/20-18-00394/>)

А.О. Бурцева (МВШСЭН, Москва) Репрезентация туркменской поэзии в антологии 1949 года: Канонизация литературы советской республики? (очно)

*Обсуждение с участием Е.А. Добренко (Università Ca' Foscari de Venèzia (UNIVE))
и Н.В. Корниенко (ИМЛИ, Москва), 17.00–17.30*

6 декабря, 14:00

ТРЕТЬЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

ИМЛИ РАН, 13 аудитория

Модераторы: *О.В. Быстрова, Р.Е. Клементьев*

Е.А. Пастернак (МГУ, Москва) **«Божественная комедия» на русском языке: советские переводы (очно)**

Е.И. Зейферт (РГГУ, МГЛУ, Москва) **Романтический отрывок: внутренняя мера неканонического жанра (очно)**

Е.Э. Лямина (ИМЛИ РАН, Москва) **«Со всех сторон»: Крылов в руках министра Уварова, в детской и в красном уголке, далее везде (очно)**

А.С. Пахомова (НИУ ВШЭ СПб, Санкт-Петербург) **Дневник Михаила Кузмина: Преодоление автора и работа канона (онлайн)**

*Обсуждение с участием Е.А. Добренко (Università Ca' Foscari de Venèzia (UNIVE))
и Н.В. Корниенко (ИМЛИ, Москва), 15.30–16.00*

ЧЕТВЕРТОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

ИМЛИ РАН, 13 аудитория

Модераторы: *Д.С. Московская, Д.М. Цыганов*

О.А. Лекманов (Принстонский университет, Принстон) **Обэриуты и канон детской литературы 1930-х годов (по материалам журнала «Детская литература») (онлайн)**

Е.И. Воробьева (Вежлян) (Бар-Иланский университет, Израиль) **Постсоветские литературные институции и проблема канона современной литературы (онлайн)**

К.М. Корчагин (ИРЯ РАН, Москва) **В поисках антиканона: поэты рубежа 1980–1990-х годов между битниками и сюрреалистами (очно)**

П.Е. Спиваковский (РГГУ, Москва) **Метамодернистская оптика и русская литература, или Как выйти за рамки постмодернистских табу (очно)**

Д.И. Сотников (ИФИ, РГГУ, Москва) **Травестийный канон Виктора Кривулина: «Шмон» и судьба советского нового романа (очно)**

*Обсуждение с участием Е.А. Добренко (Università Ca' Foscari de Venèzia (UNIVE))
и Н.В. Корниенко (ИМЛИ, Москва), 17.30–18.00*

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

Коллектив проекта РНФ «Стенограмма»: Политика и литература. Цифровой архив литературных организаций 1920–1930-х гг. (проект РНФ № 20–18–00394. <https://rscf.ru/project/20-18-00394/>).

Дарья Сергеевна Московская (руководитель проекта)

Наталья Васильевна Корниенко (научный консультант проекта)

Руслан Евгеньевич Клементьев (ученый секретарь проекта)

Дмитрий Михайлович Цыганов (ответственный секретарь конференции)

Наталья Юрьевна Бакшаева (соорганизатор)

Ольга Васильевна Быстрова (соорганизатор)

Ольга Владимировна Романова (соорганизатор)

Проезд: м. Арбатская, м. Баррикадная, Поварская ул. Д. 25 а, стр.1